

www.tmv.tours.fr
tmv

TOURS

100 % urbain (et plus si affinités)

#CONCOURS TEMPS MACHINE

Gagnez votre place pour Joe Pilgrim

#CONCERT

Zoufris Maracas à Montlouis

#SORTIE

Samedi, c'est vide-dressing !



**SALON DE L'ENFANCE
DES CLÉS POUR GRANDIR**

**HENRY, UN AMI QUI NE VOUS
VEUT PAS QUE DU BIEN**

ILS FORMENT LES MUSICIENS DE DEMAIN



**MISTER WRAP'S
SURF & TEX MEX**

**DO IT YOURSELF
PRÉPAREZ LA FÊTE DE LA ZIK**

N°208 - Semaine du 13 au 19 avril 2016 - Hebdo gratuit d'information locale, ne peut être vendu



132, avenue André Maginot, 37100 Tours - 02 47 54 33 56 - www.maisonsdona.fr

PORTES OUVERTES

Rue de la Bruzette
37230 FONDETTES

SAMEDI 16 AVRIL 2016
9h-13h et 14h-19h

DIMANCHE 17 AVRIL 2016
10h-13h et 14h-18h



**MAISONS
DONA**
Votre imagination, notre expérience



Livraison à domicile gratuite

vival *by Casino*

**la supérette
réinventée !**



- ➔ un **rayon frais** de choix et de qualité
- ➔ un **coin snacking**
- ➔ Commandez en ligne sur **www.vival.fr**
et retirez gratuitement dans votre vival !



**ouverture 7 jours sur 7
7 h à 22 h**

220, av. de Grammont
37000 TOURS - **02.47.47.19.83**

2 autres adresses à votre service :

39, rue Calmette - 37540 SAINT-CYR-SUR-LOIRE
02.47.25.10.70 - 8h-20h - du lundi au samedi

76, bd Ch. De Gaulle - 37540 SAINT-CYR-SUR-LOIRE
02.47.56.25.41 - 8h-21h - 7 jours/7



Un sujet vous tient à cœur, vous voulez faire passer une info, ouvrir un débat : rendez-vous sur tmvtours.fr, envoyez-nous un mail à redac@tmvtours.fr



news

L'ACTU DE LA SEMAINE
ICI, AILLEURS, PARTOUT

Voyage au bout de la nuit

L'autre soir, il faisait bon. C'était un de ces soirs de printemps où on a l'impression que tout est possible et que la vie reprend. Tout ça parce qu'on peut rester dehors sans enfiler de pull. J'étais devant la maison, comme ça, à regarder le jour décliner et à écouter les bruits de la nature. Ça fait du bien de rester là à se taire et à écouter les petits sons du soir. Essayez, vous verrez.

D'un coup, je ne sais pas pourquoi, je n'ai pas eu envie de rentrer. Alors, j'ai pris un bout de pain que j'avais avec moi, j'ai cueilli une pomme. Et ça m'a fait mon dîner.

Je suis resté là super longtemps. J'ai pensé à plein de trucs. Je me suis fait une série de commissions et d'assemblées générales rien que pour moi. Et attention, parole libérée, plus de barrières, tout est possible, on met tout sur la table et on trie. C'était vraiment exaltant. Il passait quelque chose dans l'air, un fluide... De débats houleux en propositions constructives, j'ai refait tout mon petit monde à moi.

Après, je suis rentré sans même un arrêté d'expulsion, parce que quand même, les nuits sont fraîches en avril. Seule petite déception de la soirée : pas un seul homme politique n'est passé incognito dans mon jardin pour tenter de faire croire qu'il n'essayait pas de vouloir me récupérer. Ou l'inverse.

Matthieu Pays

LE NO de la semaine

L'histoire est à peine croyable : l'État du Mississippi a légalisé la discrimination envers les homosexuels. Cette loi permet à des responsables ou des sociétés, au nom « de leurs convictions religieuses » (sic), de refuser des services à des couples homosexuels. Un restaurant pourra par exemple avoir le droit de ne pas servir les personnes. Cette loi très décriée — notamment par une dizaine de grandes entreprises — entrera en vigueur le 1^{er} juillet.

le reste de l'actu, ailleurs, page 5



« JE TE PROMETS QU'UN JOUR IL Y AURA LE TRAM. »

Philippe Briand, président de Tour(s)plus, à Marie-France Beau-fils, maire de Saint-Pierre-dès-Corps qui aimerait voir le quartier de la Rabâterie desservi.

le reste de l'actu, ici, page 4



@alexiscorbiere

« Lorsque la Place de la République fut refaite les élus PS se vantaient d'en faire une Agora. Aujourd'hui ils envoient la Police #NuitDebout »
Alexi Corbière, porte-parole de Jean-Luc Mélenchon.

5

C'est le nombre d'années de prison que vont maintenant risquer les femmes et les médecins polonais qui pratiqueront l'IVG. Cette proposition de loi, par les organisations pro-vie, est soutenue par l'épiscopat et le gouvernement conservateur... qui souhaite aussi interdire la pilule d'urgence.

MUSIQUE À TOURS

VISEZ LE TÉLESCOPE

Jazz à Tours s'apprête à lancer l'appel à projets pour le fameux dispositif Ténlescope. Un moyen qui permet, chaque année, à quatre groupes d'être accompagnés dans la création (stage à Jazz à Tours ou au Temps Machine) et dans la diffusion : concerts à Terres du Son ou encore au Nouvel Atrium notamment. Les candidatures se feront dès le 18 avril, jusqu'à la fin du mois. Un jury constitué de pros choisira ensuite les lauréats parmi les groupes.

> Infos et inscriptions sur jazzatours.fr

C'est le nombre de rues jugées en « bon état » à Tours sur... 1 244 au total ! 363 sont en état correct, 385 en mauvais état et 379 considérées comme très dégradées.

BATEAU IVRE : ET MAINTENANT ?

Ce week-end, la pluie a quelque peu gâché les festivités. Il n'empêche : les membres du collectif Ohé du bateau avaient le sourire. Près de 330 000 € ont été récoltés au total, pour le sauvetage du Bateau ivre et le maintenir à flot. Une somme qui englobe aussi bien les parts sociales prises par les particuliers ou les associations, que celles acquises par la Région Centre Val de Loire et la ville de La Riche par exemple.

Si le collectif espérait 600 000 € au départ, il a tout de même indiqué qu'il ferait une offre d'achat à la Semivit au 15 avril – la date fixée dès le début.

Une réunion, pour faire un point complet sur la campagne, a eu lieu lundi soir, date butoir de la souscription. Mais, rappelle Claude Bourdin d'Ohé du bateau, les dons sont toujours les bienvenus : « Il fallait mettre une date pour faire le point et le total. Cela ne veut pas dire qu'on ne peut plus nous rejoindre et prendre des parts ! Nous aurons besoin de financer les travaux. » Des travaux nécessaires à condition, bien sûr, que l'offre de rachat soit acceptée. On croise les doigts.

Aurélien Germain

> Infos sur ohedubateau.com

TOURS VOLLEY BALL LE COACH S'EN VA

Sur Twitter, Vital Heynen, entraîneur du TVB, a annoncé son départ la saison prochaine pour Friedrichschaffen (Allemagne). « *[Les joueurs] avaient de toute façon entendu parler de ça, ou le savaient. Ce n'était pas nouveau pour eux. L'environnement du club le savait aussi* », a-t-il indiqué. Avant de rajouter vouloir « *partir de Tours avec un titre* ».

STREET ART... ... AVANT DÉMOLITION

Initiative rigolote à Bal-lan-Miré, où un propriétaire fan d'art de rue a mis sa maison à disposition de deux graffeurs tourangeaux, avant démolition. Ces pros du street art, Monsieur Plume et Drope, ont donc créé une œuvre éphémère. La maison sera détruite d'ici peu, pour laisser place à une architecture plus moderne.



(Photo Germain)

JOURNÉE DU CIRQUE LES ANTI SE PRÉPARENT

Une contre-manifestation est organisée, lors de la Journée mondiale du cirque. Les associations L214 et Info Végane ont décidé de se rassembler, samedi 16 avril à Tours, rue Nationale, de 15 h à 17 h. Une mobilisation pour « *sensibiliser les médias et le public aux conditions désastreuses de transport et de détention des animaux dans les cirques* », a annoncé l'association Info Végane, dans un communiqué.



SOCIAL À TOURS UNE AIDE POUR ÉMERGENCE

L'association Émergence, qui héberge les personnes sans domicile et leur propose un suivi médical, vient de bénéficier d'une aide de la fondation Vinci. Celle-ci s'élève à 23 000 €. Émergence a donc pu s'offrir un camion tout neuf, grâce à ce coup de pouce. « *Cela s'est fait suite à un appel à projet pour Émergence par le CCAS de Tours* », a précisé Frédéric Declunder, parrain de la fondation.



(Photo Patrice Deschamps)

« **MA VOLONTÉ EST DE TRAVAILLER AVEC LES HABITANTS POUR QUE LES GENS S'APPROPRIENT CE PROJET.** »

Serge Babary, sur son Facebook. Le maire vient de signer un protocole de préfiguration des projets de renouvellement urbain avec l'État. Pour Tours, il s'agit notamment du renouvellement du quartier du Sanitas.

LOI TRAVAIL LA MOBILISATION CONTINUE À TOURS

Samedi 9 avril, d'après les syndicats, ils étaient près de 2 000 manifestants (500 d'après la police) à défiler dans les rues de Tours, contre le projet de loi Travail. Le soir-même, le mouvement Nuit Debout a aussi fait son apparition en centre-ville (les AG ont lieu tous les jours et sont ouvertes à tout le monde). La veille, une cinquantaine d'étudiants de la ville avaient mené une action au péage de Chambray-lès-Tours, afin d'informer sur ce projet de loi. Un nouvel appel à la grève a été lancé pour le 28 avril.



@mkmolay

« Monsieur @SergeGrouard vos propos sont honteux et nauséabonds. Indigne pour un député. » Mohamed Molay, vice-président de la Région et conseiller municipal à Joué. Il s'est insurgé, comme de nombreux internautes, de la « lettre ouverte aux musulmans » de Serge Grouard, député LR du Loiret. Des assos envisagent de porter plainte pour incitation à la haine raciale.



TERRORISME. Lors de ses premiers interrogatoires, Mohamed Abrini - arrêté le 8 avril pour son implication dans les attaques de Paris et Bruxelles - a affirmé qu'ils ciblaient initialement l'Euro de football 2016. Des confessions étonnamment claires de la part de « l'homme au chapeau ». Policiers et magistrats cherchent désormais à en vérifier la véracité.
(Photo Police Fédérale)



« J'AI DÉJÀ EU L'OCCASION D'EXPRIMER DES REGRETS. LES MESSAGES SONT PASSÉS »

Manuel Valls, lors de sa visite en Algérie boycottée par les médias français. Une controverse née du refus des autorités algériennes d'accorder un visa à des journalistes du Monde et du Petit Journal.

« Cela nous rappelle (...) l'obligation de mettre un terme à la menace des armes nucléaires »

John Kerry, 1er Secrétaire d'État américain, au mémorial d'Hiroshima.

NUIT DEBOUT

ON CONTINUE ?

Les manifestants de la Nuit Debout, qui se retrouvaient depuis une dizaine de jours, ont été évacués lundi 11 avril de la place de la République à Paris (lire le tweet page 3). Tandis que les politiques s'écharpent sur l'interdiction ou non du mouvement, les Nuit Debout ont promis de recommencer. Jean-Christophe Cambadélis, Premier secrétaire du PS, a indiqué sur France Info qu'il fallait « le tolérer mais l'encadrer », parlant alors de... « CRS debout » !

LE CHIFFRE

4 500

EN EUROS, LE MONTANT DE L'AMENDE POUR AGNÈS SAAL, ALIAS « MADAME TAXI ». L'ANCIENNE PRÉSIDENTE DE L'INA ÉTAIT JUGÉE POUR DÉTOURNEMENT DE FONDS PUBLICS.

CETTE SEMAINE



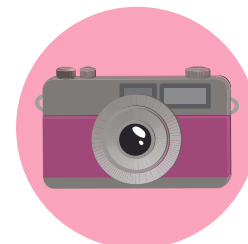
JE PAIERAIS BIEN UN COUP À...

Nabilla qui a admis, lors d'une interview sur TF1 : « Je ne suis pas une artiste » et qu'elle ne méritait « peut-être pas » sa célébrité. Et tant de clairvoyance, ça mérite quand même un coup à boire, non ? Champagne !



J'ENTARTERAI BIEN...

Mgr Lalanne, évêque de Pontoise qui a dit de la pédophilie que c'était « un mal », mais « ne pas savoir si c'était un péché ». Face au tollé, il a ensuite « demandé pardon » pour ses « propos pas assez explicites ».



J'AURAIS AIMÉ Y ÊTRE...

Au match de basket Golden State Warriors - San Antonio Spurs (92 à 86). Les Golden State viennent d'égaliser le record de la meilleure saison régulière de l'histoire, réalisée par les Chicago Bulls en 1995-1996 !

NEXT WEEK

MERCREDI

CONCERT. La jeune et talentueuse chanteuse Marina Kaye – repérée dans l'émission La France a un incroyable talent – sera en concert à Tours, pour un show qui devrait afficher complet. Tmv aurait dû vous proposer son interview dans ce numéro. Mais son manager ne nous ayant malheureusement jamais rappelé le jour convenu de nos terribles questions, vous vous contenterez de cette superbe brève.

EXPO. Dernière ligne droite pour aller jeter un œil – et même les deux sauf si vous êtes un cyclope – à l'exposition de Laura Ghirardello, 19 ans ! Jusqu'au 30 avril, cette jeune photographe présente Instants Ordinaires, au KAA, rue de la Paix à

Tours. Passionnée d'art contemporain et urbain, elle saisit des moments furtifs du quotidien, dans la rue ou sur les routes, sans retouche. À voir !

JEUDI

JEUX OLYMPIQUES. C'est le 21 avril que sera allumée la flamme olympique, dans la cité antique d'Olympie. Elle partira ensuite pour un relais qui lui fera faire le tour du pays. Les Jeux olympiques de Rio débiteront le 5 août.



(Photo Ververdis Vasilis/Shutterstock)

VENDREDI

COP21. Plus de 120 pays devraient signer, ce 22 avril, l'accord sur le climat conclu en décembre dernier à Paris, lors de la COP21. L'annonce a été faite par Ségolène Royal. Cette signature se fera à New York.

SAMEDI

SORTIE. Du 23 au 24 avril, les fermes en agriculture durable ouvrent leurs portes au public. Au programme : visites commentées, animations et dégustations. En Indre-et-Loire, vingt-cinq fermes participent à l'opération. L'an dernier, plus de 3 000 personnes s'étaient déplacées en Touraine. > Samedi 23 avril, de 14 h à 18 h 30 ; dimanche 24 avril, de 10 h à 18 h 30. Visites gratuites. Programme et par-

ticipants sur defermeenferme.com/departement-37-indre-et-loire

LUNDI

TÉLÉVISION. Le gagnant de Top Chef sur M6 (qui sera connu le 18 avril) affrontera Pierre Augé (Top chef 2014) pour Le Choc des champions. C'est une tradition de l'émission : les deux concurrents s'affronteront en direct et devront séduire membres du jury et téléspectateurs.



Bon pour la nature,
bon pour le futur

**Bon pour
NOUS !**

Alimentation Biologique
coop
nature
et Naturelle

TOURS-Sud / Chambray - 13, rue Augustin-Fresnel - 02 47 36 20 20
TOURS-Centre - 17, rue Chalmel - 02 47 66 77 77
TOURS-Nord - 25, rue de Hollande - 02 47 88 96 96

www.coopnature.com

ma ville

TOUT CE QUI FAIT BOUGER TOURS



Votre voisin est l'artiste méconnu du siècle, votre tante mobilise tout son quartier pour une nouvelle cause, votre cousin vient de monter une boîte qui va tout casser. Dénoncez-les sur tmvtours.fr



PARADIS VEGAN

Vous connaissez VegOresto ? C'est une initiative de l'asso L214 qui incite les restaurateurs à proposer des menus vegan (une alimentation 100 % végétale) à leur carte. Si le projet est national, une équipe locale s'est montée à Tours. Elle propose différents rendez-vous, rencontres, ateliers cuisine... Il y a quelques mois, le resto Le Shelter avait joué le jeu en concoctant un menu spécial vegan lors d'un rendez-vous VegOresto.

> **Antenne tourangelle de VegOresto :**
repasvegorestotours@gmail.com ou
facebook.com/vegorestotours



TOUS (ET TOUTES) EN SCÈNE !

Tous en scène organise une journée d'informations et de sélection des cycles professionnels ce vendredi ! L'école de musiques actuelles tourangelle (super chouette, d'ailleurs) prépare les musiciens aux métiers de la scène et du studio notamment. Bref, des portes ouvertes idéales pour découvrir leur univers et les formations, et être sélectionné(e) pour cette école qui fait péter les watts !

> **Le 15 avril, à Tous en scène (avenue de la Tranchée).** Infos et inscriptions sur tousenscene.com



TOURNOI : FOOT EN SALLE

L'asso Rotaract (les jeunes de 18-30 ans du Rotary Club) organise un tournoi de football en salle, le 23 avril à 14 h, au Five de Tours Nord. Une bonne raison d'y participer ? La totalité des bénéfices de ce tournoi sera reversée à Handisport qui propose une activité sportive adaptée à toute personne présentant un handicap physique ou sensoriel. Rotaract est donc à la recherche de 15 équipes de 6 personnes (60 € par équipe).

Les intéressé(e)s peuvent envoyer un petit mail à :

rotaract.tournoi5@gmail.com

la **Set** vend en direct
terrains viabilisés, prêt à construire

sur les communes de : SAINT-CYR-SUR-LOIRE,
VEIGNÉ, SORIGNY, MONTLOUIS-SUR-LOIRE

Tél. **02.47.80.44.42 / 06.08.22.97.65**



La musique forme la jeunesse

Au Centre de formation des musiciens intervenants, de futurs artistes et pédagogues apprennent à transmettre leur passion de la musique aux enfants. Tout un art.



En cours de chant, il faut donner de la voix... et des émotions



Répéter un rythme compliqué, toujours et encore

Ne cherchez pas. Ici, vous ne trouverez ni de sombres amphithéâtres, ni les interminables cours magistraux qui vont souvent avec. Pourtant, nous sommes bien à l'université François-Rabelais. Mais dans cet espace un peu à part, la plus vaste salle de cours est un auditorium. Des balafons multicolores — sorte de xylophone en bois d'origine africaine — sont disposés en demi-cercle, face à de larges baies vitrées offrant une belle vue sur les champs attenants. Un environnement propice à l'inspiration. Bienvenue au Centre de formation des musiciens intervenants (CFMI), un département universitaire qui occupe de charmants locaux sur les hauteurs de Fondettes. Sa mission : former des personnes, à la fois musiciennes et pédagogues, qui interviennent auprès des enfants pour les sensibiliser à la musique. Deux années de formation professionnelle, basées sur différentes pratiques musicales et sur une réflexion pédagogique, permettent d'obtenir un précieux sésame : le diplôme universitaire de musicien intervenant.

Ce jeudi-là, Richard Vincent, enseignant en percussion, donne un cours de rythme aux élèves de deuxième année. Chaque étudiant répète le rythme proposé par leur professeur sur un balafon. La mission de Richard Vincent ? « *Je suis là pour développer le potentiel rythmique des élèves.*

Ils doivent être capables, avec les enfants, de chanter en s'accompagnant de rythmes. Cette indépendance de la voix et des mains est plus facile à acquérir que celle d'une main par rapport à l'autre. Nous travaillons cette difficulté ensemble. » Qui peut le plus, peut le moins. Son tuyau ? « *Répéter toujours la même mélodie permet de se donner des repères.* » Mine de rien, ce n'est pas facile. Réussir à superposer des rythmes différents, travailler l'indépendance des deux mains... Certains s'arrachent même les cheveux. Comme Josefa Tvetey, 25 ans, qui a intégré le CFMI après un master de musicologie : « *Le rythme, c'est compliqué pour moi. J'ai du mal à dissocier les deux hémisphères cérébraux. Il faut persévérer, pratiquer en permanence* », insiste la jeune femme qui travaille d'arrache-pied. Pour s'entraîner entre les cours, quelques studios attenants à l'auditorium, avec synthétiseurs, ordinateurs et percussions, sont à la disposition des étudiants. Chacun peut venir y travailler son instrument.

À quelques mètres de l'auditorium, dans le bâtiment principal du CFMI, le cours d'écriture se tient dans une salle aux murs rouges. L'enseignant, Dominique Billaud, et ses deux étudiants, Lucas et Jonathan, sont en grande discussion autour d'une partition posée sur le pupitre d'un piano à demi-queue. Ici, les jeunes apprennent à composer une chanson : ils

écrivent le texte et inventent la musique pour un ensemble d'instruments. L'objectif ? Mettre le tout en scène pour en faire un vrai spectacle. Toujours dans la perspective de leur futur métier. Histoire de le vivre au moins une fois avant d'en monter avec les enfants. « Dans le métier de musicien intervenant, la création et l'inventivité sont essentielles », souligne Dominique Billaud. Les deux étudiants apportent leurs idées. « J'aimerais créer sur le thème du voyage. Les idées fourmillent, je les ai posées sur un carnet. Mais musicalement, ça ne se dégage pas encore. J'imagine quelque chose de massif, avec un chœur et des instruments », annonce Lucas. L'enseignant, lui, est là pour les accompagner : « Ils restent libres de leur choix, et surtout, il n'y a pas de jugement de valeur. » Dans cette formation, l'attention portée à chaque personne semble essentielle. Logique, si l'on considère que la relation humaine est au cœur de la musique.

conseille Émilie Sansous, l'enseignante. Dissociation des deux mains, souplesse, dextérité... « Les étudiants doivent maîtriser suffisamment l'instrument afin de pouvoir gérer les erreurs des enfants qu'ils accompagnent », poursuit le professeur.

Et travailler avec des enfants, justement, ça s'apprend ! C'est une partie importante de la formation : les étudiants animent chaque semaine des ateliers musicaux dans des écoles. Comme chaque vendredi, Marie Menou, élève en deuxième année, se rend à l'école élémentaire Jules-Verne à Tours-Nord. Avec la classe de CM2 de Pierre Deseuf, elle monte un projet de création musicale autour de Casse-noisette. Non, il ne s'agit pas de leur apprendre à jouer de la flûte à bec... L'idée ? « Amener les enfants à créer eux-mêmes leur morceau. »

Avec leur enseignante, ils ont écrit des virelangues que la musicienne



Un moment de plaisir en cours de guitare



À l'école, le groupe des cloches s'en donne à cœur joie

Une impression confirmée lors du cours de chant, qui se déroule dans une petite salle au dernier étage du bâtiment, au fond d'un couloir. « Ici, on abat les masques, lance Muriel Marschal. C'est un sas de décompression, un endroit où les étudiants se permettent de craquer. » L'enseignante donne toute son énergie dans un objectif : « donner aux élèves le goût d'eux-mêmes et de leur voix, leur permettre de se sentir beau et confiant, éradiquer tous leurs doutes. » En somme, apprendre à s'aimer. Vaste programme. D'autant que travailler sur sa voix a quelque chose de troublant : « Des métamorphoses s'opèrent. C'est très intime », avoue Lucie. La jeune femme se lance, debout face à son pupitre, dans une interprétation de « mon légionnaire ». Muriel Marschal l'accompagne au piano : « C'est magnifique ! C'est hyper beau », s'enthousiasme-t-elle. Ici, enseignants et étudiants partagent une même passion : la musique.

C'est maintenant l'heure du cours de guitare. Cet instrument populaire est le précieux allié du musicien intervenant. Pratique et facile à transporter, il s'avère idéal pour accompagner les enfants. En plus, la guitare s'adapte à tous les styles, du country au rock. Maëva, Marie et Jean-Félix s'entraînent sur l'air de Helplessly Hoping, une belle chanson à plusieurs voix accompagnées de deux guitares. « Regardez-vous bien, vous devez suivre comme une ombre la voix de Marie, la chanteuse principale », leur

réutilise : « À partir d'un texte écrit rigolo, c'est plus facile de poser des rythmes. » Et ça marche : « Pirlipat a un papa qui fait du rap... en mangeant ! », chantent les enfants en tapant avec lames, grelots, cloches et bâtons. Ryad, 11 ans, aime cet atelier car « on peut chanter et s'exprimer ! ». Au mois de mai, ils présenteront leur création sur une vraie scène, comme des grands.



SUR LE WEB

INFOS sur ash.univ-tours.fr, rubrique « Bienvenue au CFMI de Tours »

ILS FONT CHANTER



CYRIL BENAT, EN FORMATION AU CFMI

Il s'exerce à taper des rythmes complexes sur un balafon. C'est difficile et pourtant le plaisir se lit sur son visage. Il faut dire qu'à 36 ans, Cyril Benat s'apprête à réaliser un rêve : vivre de sa passion, la musique. Cet ancien salarié dans l'informatique a tout quitté, ou presque : son travail et sa région alpine. Avec sa femme et ses enfants, il a traversé la France pour s'installer en Touraine et intégrer le Centre de formation des musiciens intervenants. La musique, pour lui, est une longue histoire. Il entre au conservatoire dès l'âge de cinq ans pour apprendre le piano. Il en ressort neuf années plus tard et continue à pratiquer en solo. À 25 ans, il rentre dans une chorale puis devient chef de chœur. *« La musique prenait de plus en plus de place dans ma vie. Aussi, je recherchais le contact avec les enfants. »* D'où son idée : devenir musicien intervenant, le métier idéal pour allier ces deux envies. Il lui restait à franchir les derniers obstacles. *« Je pensais ne pas pouvoir vivre de ma passion. Mais j'ai fini par me dire : " Et pourquoi pas ? " »*

PRENEZ DATE !

28 avril : Journées portes ouvertes du CFMI

29 avril : Spectacle « Échange et change », une création des étudiants de la formation en trois ans. Salle Thélème à Tours à 20 h 30.

3 juin : Spectacle « Ça marche », une création des étudiants de deuxième année. Salle Thélème à Tours à 20 h 30.

9 juin : Spectacle jeune public, une création des étudiants de première année. Amphithéâtre de l'Espe à Fondettes à 19 h 30.

23 juin : Concert « carte blanche aux étudiants ». Amphithéâtre de l'Espe à Fondettes à 19 h 30.

MARIE MENOU, EN FORMATION AU CFMI

Si elle a suivi quelques cours de guitare avec un professeur particulier, Marie Menou est surtout une musicienne autodidacte. Elle adore chanter, et rien de tel qu'une guitare pour s'accompagner. Ce qu'elle aime aussi, c'est le contact avec les enfants et les ados. Chaque été, elle reprend sa casquette d'animatrice en centre de vacances avec plaisir. Passé le bac, une seule envie l'animait : faire de la musique. Mais ses parents étant inquiets de ce projet, elle finit par s'orienter vers un BTS dans l'optique. Sauf que ça ne lui plaisait pas. Ses parents ont accepté son choix, et elle a intégré la licence de musicologie à l'université François-Rabelais. Lorsqu'elle a découvert la formation de musiciens intervenants, elle a décidé de consacrer un an à la préparation du test d'entrée : cours de guitare, de chant, participation à des ensembles vocaux... Avec succès. *« Par la musique, j'apporte aux enfants un moyen de s'exprimer et d'exister différemment. Certains élèves, qui ont du mal à trouver leur place à l'école, peuvent briller en musique. »* À la voir mener tambour battant une chorale de 50 élèves, on se dit qu'elle est bien dans son élément.



CONTACT :

Centre de formation des musiciens intervenants.
7 rue Jean-Inglessi à Fondettes. ash.univ-tours.fr/cfmi

NOS ENFANTS !



GABRIELLE MORCHÉ, MUSICIENNE INTERVENANTE À L'ABEILLE COMPAGNIE

« Dans ma fusée, j'ai ramené des perles de lune, une étoile brune... », chante Gabrielle Morché, accompagnée de sa guitare. Face à elle, quatre fillettes poussent la chansonnette. Depuis octobre 2015, la jeune femme anime un atelier d'éveil musical et corporel à l'Abeille compagnie, à Saint-Pierre-des-Corps. Titulaire du diplôme universitaire de musicien intervenant de Tours, elle travaille aussi dans des crèches et des écoles à Notre-Dame d'Oé et à Tours-Nord. Son petit plus : des ateliers de comédie musicale qu'elle anime à Montlouis-sur-Loire : « un mélange de théâtre, de chant et de danse, qui laisse place à l'improvisation ». Cette passionnée a découvert tardivement son attrait pour la musique, à l'âge de 17 ans. Elle prend alors des cours particuliers de chant, puis devient chanteuse lyrique dans différents groupes. « La musique, c'est ma vie, ma passion. Je ne pourrais pas m'en passer ! » Son petit secret pour apprécier la musique à sa juste valeur ? Le silence qui doit la précéder et l'accompagner. Et ça, elle le répète souvent aux enfants.



JÉRÉMY BOUDSOCQ, MUSICIEN INTERVENANT À L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE SAINT-CYR-SUR-LOIRE

« La formation m'a donné une grande ouverture d'esprit », reconnaît Jérémie Boudsocq. Le jeune homme garde un souvenir inoubliable de ces deux années passées au CFMI. Musicien depuis l'âge de sept ans, cette activité artistique a toujours fait partie de sa vie. Mais vivre de sa passion n'est pas chose facile, d'autant que le métier n'est pas reconnu à sa juste valeur, estime Jérémie Boudsocq. Avec l'école de musique de Saint-Cyr-sur-Loire, il anime des chorales d'enfants dans les écoles de la commune et monte des projets en classe. En parallèle, il dirige des chœurs amateurs et intervient dans quelques crèches. « La musique, c'est toute ma vie. J'aime la faire partager, mais j'ai aussi besoin de garder du temps pour moi dans la musique. » L'artiste participe à divers projets de théâtre musical, quatuor vocal et percussions corporelles. Un juste équilibre à trouver entre enseignement et activités artistiques.



Jouer à la Fête de la musique

PAR AURÉLIEN GERMAIN

Le compte à rebours est parti ! La Ville de Tours a lancé son recensement pour la Fête de la musique : groupes, musiciens et organisateurs sont appelés à s'inscrire. Mais d'ailleurs, pour assurer le 21 juin, il faut :

ma ville

SE PRESSER AVANT LE 8 MAI

8

Oui, on vous l'a déjà dit : c'est à cette date que finiront les inscriptions. Ce recensement, organisé par la mairie et la Direction des affaires culturelles, est vivement conseillé. 1) vous serez prioritaires sur un emplacement (toujours mieux si vous êtes un groupe de heavy metal obligé de jouer entre DJ AssKiller et Paulo et son accordéon). 2) cela facilitera la mise en relation entre vous, les organisateurs et même nous, pour notre numéro spécial de la Fête de musique. Magie !
➤ [Inscriptions sur tours.fr](http://inscriptions.sur.tours.fr)



DU MATOS

Non, Serge Babary ne va pas vous passer sa batterie ou sa Fender Stratocaster. La Ville ne prête pas d'instruments. C'est à vous de ramener votre matériel. Pour les gratteux, n'oubliez pas votre ampli. Les chanteurs et chanteuses, pensez au micro. Tout le monde n'a pas le coffre surpuissant de Carla Bruni (ouarf ouarf).

DES POTES

Toujours malin de placer ses ami(e)s discrétos dans le public. La foule paraît plus nombreuse et ils joueront les groupies en hurlant votre nom et en balançant petites culottes, caleçons ou déambulateurs. Idem dans le groupe, jouez entre ami(e)s : cela diminue le stress avant THE passage à la Fête de la musique. Évitez l'aventure musicale avec votre frère. Dans Oasis, ils ont fini par s'envoyer des droites avant de monter sur scène à Rock en Seine. Est-ce là votre destin ? Non.

BOSSER (ET COMPTER SUR LA BIÈRE)

Vous pensez mettre le feu et que le public soit fou ? Alors bossez votre set et soyez carrés pour être les meilleur(e)s. Sinon la bière fera le reste : sur un malentendu, ça peut toujours marcher et mettre l'ambiance.

RESPECTER VOTRE TIMING

Parce qu'après, on ne comprend plus qui est qui, qui joue quoi et pourquoi on a le groupe Zombie Psychokiller au lieu des reprises de Patrick Fiori. Pas cool.

DO IT YOURSELF

La French Touch est puissamment inspirée.

EASY PACK

Renault CLIO
À PARTIR DE
149€/MOIS⁽¹⁾
SANS APPORT, SANS CONDITION DE REPRISE,
AVEC 4 ANS D'ENTRETIEN ET DE GARANTIE⁽²⁾
LOCATION LONGUE DURÉE SUR 48 MOIS

MODÈLE PRÉSENTÉ : CLIO LIMITED 1.2 16V 75 AVEC OPTION PEINTURE MÉTALLISÉE ROUGE FLAMME À 195 €/MOIS, SANS APPORT⁽¹⁾.

(1) Exemple pour Clio Life 1.2 16V 75. (1)(3) Location Longue Durée sur 48 mois/40000 km max. (2) Pack Intégral Renault constitué de l'entretien, des prestations d'usure (hors pneumatiques), de l'extension de garantie constructeur et de l'assistance selon conditions contractuelles sur 48 mois/40000 km (au 1^{er} des 2 termes afférents) inclus dans le loyer financier pour 1 €/mois. Voir détail de l'offre Pack Intégral en point de vente et sur renault.fr. En fin de contrat, restitution du véhicule chez votre concessionnaire avec paiement des frais de remise à l'état standard et des kilomètres supplémentaires. Sous réserve d'acceptation par Diac, SA au capital de 61 000 000 € - 14, avenue du Pavé-Neuf 93160 Noisy-le-Grand - SIREN 702 002 221 RCS Nanterre. Offres non cumulables, réservées aux particuliers dans le réseau Renault participant et valables pour toute commande jusqu'au 31 mai 2016. French Touch : Touche Française. EASY PACK : Pack tout inclus.

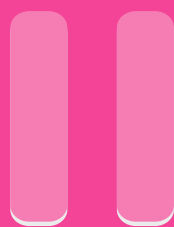
Gamme Clio : consommations mixtes min/max (l/100 km) : 3,2/5,6. Émissions CO₂ min/max (g/km) : 82/127. Consommations et émissions homologuées selon réglementation applicable.

Renault

renault.fr



Tout ce qui est cool,
tout ce qui est swag,
tout ce qui nous
fait du bien est sur
tmvtours.fr



pause

ARRÊT MOMENTANÉ DE
TOUTE ACTIVITÉ UTILE



APPLI BRISEUSE DE COUPLES

Votre choupinet est-il sur Tinder ? Votre choupinette traîne-t-elle sur l'appli drague la plus célèbre ? Des questions qui trouveront visiblement réponse avec cette appli qui nous laisse perplexe : Swipebuster permet en effet de vérifier si le nom de votre conjoint(e) se trouve dans la base de données de Tinder (pour 4,99 \$, parce que hein, faut bien vivre ma bonne dame). Le pire ? Swipebuster ne hacke même pas les fichiers : tout est public et fourni dans un pack transmis aux entreprises par Tinder lui-même.

« La vie est une
pièce de théâtre : ce
qui compte, ce n'est
pas qu'elle dure
longtemps, mais
qu'elle soit bien
jouée. »

(Sénèque)



FACEBOOK POUR MALVOYANT(E)S

Facebook est en train de tester une nouvelle fonctionnalité : elle doit faciliter son accès aux personnes malvoyantes. En résumé, une fonction qui permettra de décrire oralement le contenu d'une photo publiée sur le réseau social. Pour le moment, seul l'anglais est pris en charge. Mais tonton Zuckerberg a assuré que d'autres langues seront très rapidement mises en place. Cette « intelligence artificielle » a été baptisée automatic alternative text.



*Un voyage d'émotions
au cœur de la terre*

*Grottes pétrifiantes
de Savonnières*
Villandry

Ouvert tous les jours
du 6 février
au 30 novembre

61, route des Grottes-Pétrifiantes
Savonnières - 02 47 50 00 09
www.grottes-savonnieres.com

LES RENDEZ-VOUS

DE L'ANGLAIS
POUR LES TOUT PETITS

Et pourquoi pas tester la langue de Shakespeare ? English for Kids propose aux 3-5 ans de s'initier à l'anglais en découvrant la vie d'une famille de cochons célèbres. Oui, il s'agit bien de l'entourage de la petite Peppa Pig.
À 11 h 15.

ET SI ON JOUAIT À ÉCRIRE ?



Jouer à écrire des minis textes, des poèmes entre petits et grands pour (re)découvrir le plaisir de l'écriture. C'est l'atelier que propose Marie Remande avec « Les cris de l'écrit » pour les enfants à partir de 8 ans, avec leurs parents !
À 14 h.

UN BÉBÉ EN ÉCHARPE

Le portage en écharpe, il paraît que c'est hyper apaisant pour les bébés. Mais ça peut aussi s'avérer un peu compliqué pour les parents. Pour connaître les secrets de cet art, Marie-Laure Grolleau anime un atelier.
À 16 h 45.

Et maintenant, dansez!

Le salon de l'enfance Les clés pour grandir, c'est dimanche 17 avril à Cangé. L'occasion pour les enfants de tester plein de choses et notamment la danse chantraine!



Elles se transforment tour à tour en grand cerf, en biche ou en faon, sur des airs de tambourin. Elles, ce sont les petites filles — car ce sont toutes des filles ! — de 4-6 ans participant à un atelier de danse chantraine. Ici, nul besoin impérieux de claquettes, de pointes ou de jupes froufroulantes. Cette danse « *au service du développement de la personne est l'œuvre d'Alain et de Françoise Chantraine* », détaille Pauline Pézerat, professeur et responsable du centre tourangeau depuis 1986. « *Ils ont souhaité créer une danse avec trois dimensions : humaine tout d'abord, car on accompagne chacun avec ses dons ou ses handicaps, une dimension pédagogique aussi, loin de l'enseignement traditionnel, ainsi qu'une dimension artistique avec un répertoire chorégraphique pour chaque cycle d'âge.* »

La danse chantraine, accessible pour les enfants dès 4 ans, se pratique aussi chez les adultes. Sauf que Pauline Pézerat ne transmet pas les mêmes pas et ne raconte pas les mêmes histoires. « *Pour les enfants jusqu'à 6 ans, j'utilise beaucoup d'images d'animaux, explique la prof de danse. Puis, lorsqu'ils grandissent, j'apporte d'autres éléments comme les fées, les magiciens, des histoires de chevaliers, etc.* » L'idée : que chacun, par l'expression corporelle, s'épanouisse. À tester lors du Salon de l'enfance en Touraine !

Florence Mabillean

Salon de l'enfance en Touraine, dimanche 17 avril de 10 à 19 h au domaine de Cangé à Saint-Avertin. Danse d'expression chantraine, à 14 h 45 pour les 4-6 ans, à 15 h 15 pour les 7-10 ans. Entrée et ateliers sur place gratuits (voir nos brèves). En savoir plus desclespourgrandir.fr

ON AIME

DÉCOUVRIR DES RECETTES



La gastronomie, c'est aussi pour les enfants. Rendez-vous avec les ateliers de Tours à table et ceux de La cuisine de Pique Prune qui compte concocter, pour l'occasion, des pâtes fraîches. Miam miam.

LA BALADE EN ÂNE



On les trouve en général du côté de Loches. Ce 17 avril, Les ânes de Balaam font le déplacement jusqu'à Cangé. Enfin, plus spécialement une ânesse qui promènera les enfants sur son dos toute la journée.

APPRENDRE LE RECYCLAGE



Savoir traiter ses déchets, faire la différence entre une poubelle verte et jaune, connaître l'intérêt du compost, ça s'apprend, et c'est encore mieux quand on est formé dès son plus jeune âge. L'agence JTS Conseils se met à l'ouvrage pour Tour(s)plus.

NOS COUPS DE CŒUR

ÉDUCER SANS PUNIR,
EST-CE POSSIBLE ?

Sandrine Porcher de SOS Relations enfants tente de répondre à cette question.
À 11 h.

COMMENT MIEUX GÉRER
LES COLÈRES DE L'ENFANT

Marie-Ange Zorroche de TerrEducation livre ses recettes.
À 14 h.

PRÉPARER SON PROJET
DE NAISSANCE

Parce qu'on peut décider de la façon dont on souhaite que son enfant vienne au monde. Avec l'association Choisir, naître et grandir, et la maternité de Chinon. **À 16 h 15.**

LES ASTRES VOUS FONT TOURNER LA TÊTE

du 13 au 19 avril

BALANCE

Amour : Ce qui se passe sous la mousse, reste sous la mousse. Gloire : Uranus vous ordonne de vivre nu à partir de samedi. Beauté : Mono-sourcil et cérume.

SCORPION

Amour : Votre ex ne vous rappellera pas. Gloire : Comme le dit le proverbe camerounais, « le porc ne dit jamais qu'il a trop de graisse ». Voili voilou. Beauté : Après tout, les furences aussi ont leur petit charme.

SAGITTAIRE

Amour : Jouez du tam-tam sur son popotin. Gloire : Sans vouloir cafter, la collègue à votre droite convoite votre slip kangourou. Beauté : Changement de sexe prévu pour la nuit du 18.

CAPRICORNE

Amour : Vous êtes un peu trop bissextille à notre goût. Gloire : La gastro aura votre peau. Beauté : Vous êtes la mère de tous les vices.

VERSEAU

Amour : Honnêtement, on préférerait rester ami(e)s. Désolé. Gloire : Mouche ta couche et bouche ta babouche. Beauté : Comme a dit Joey Starr, « j'ai la maladie du brouillard : j'ai la brioche qui tombe sur la baguette ». Pensez-y, messieurs.

POISSON

Amour : Période de rut intensif pour les Inès. Les autres prénoms on ne sait pas. Faut pas trop nous en demander. Gloire : Arrêtez de faire le/la Tanguy. Vos parents en ont assez. Beauté : Fesse droite plutôt mal en point.

BÉLIER

Amour : « Femme qui rit, femme fromage », a dit un jour le célèbre Joemakeaparty. Gloire : Avril, ça rime avec nombril. On dit ça, on dit rien. Beauté : « Besser alt mit ehren, als jung mit schande. » Eh ouais.

TAUREAU

Amour : Christine Boutin loves you. Gloire : Qui mange un chien, chie ouah ouah. Beauté : Cette semaine, vous avez le pouvoir de vie ou de mort sur les poils d'orteils ! À l'attaaaaaque !!!

GÉMEAUX

Amour : Un bras plus gros que l'autre. Ne demandez pas pourquoi, c'est ainsi. Gloire : Poireaux, brocolis, un suppo' et au lit ! Beauté : Beau/belle comme un camion. Pouet-pouet !

CANCER

Amour : L'éréthisme est l'excitation anormale d'un organe. Voilà, ça vous en bouche un coin, non ? Gloire : Un(e) chef d'entreprise sur 100 est un(e) psychopathe. Sachez-le. Beauté : Déo et des bas.

LION

Amour : Saturne ordonne de masser les mollets de votre conjoint(e). Gloire : TRIPLE LOL ! Beauté : Adhézerez au FLIPA, le Front de libération des poils d'aiselles.

VIERGE

Amour : Votre petit cœur tombe en panne sèche, comme dirait le Bernard Pivot du rap, j'ai nommé Booba (lol). Gloire : 33 millions de belles-mères et il fallait que vous tombiez sur elle... Rahlala. Beauté : En avril, découvrez-vous d'un fil. Mettez-vous au tanga.



L'art Ô zoir
by JB

NOUVEAU

ARTISAN FLEURISTE
DÉCORATION

Bouquets - Compositions florales - Plantes fleuries
Location de plantes pour événementiel
Déco de jardin - Articles funéraires - Deuil

138, rue de la Fuye - 37000 TOURS
02.47.46.00.83
lart.o.zoir37@gmail.com

Ouverture du mardi au samedi
de 9h à 13h et de 14h à 19h
le dimanche et jours fériés
de 9h à 13h

LIVRAISON A DOMICILE



LA CRITIQUE CINÉ

HARDCORE HENRY 4/5

En mars 2013, la planète YouTube se prenait une petite baffe intitulée poétiquement Bad Motherfucker. Un court-métrage aux 35 millions de vues, tourné façon FPS. Soit comme « les jeux de tirs à la première personne », traduction de notre ami Wikipédia. Trois ans plus tard débarque donc son adaptation sur grand écran : Hardcore Henry, brûlot signé Ilya Naishuller. Ultra-attendu des gamers (car tourné à la première personne) et véritable OVNI pour le reste (car tourné à la... bon ok), Naishuller voulait du « jamais-vu ailleurs » : l'ensemble des scènes est shooté à la caméra GoPro, tout en vue subjective. Ici, le spectateur est le héros du film. Vous êtes donc Henry, un homme qui revient à la vie avec une force incroyable, mais poursuivi par une tripotée de mercenaires plutôt énervés. Ce qui est sûr, c'est qu'Hardcore Henry, en plus d'être survitaminé, est déjà un tour de force technique hallucinant. Une immersion réussie à 200 %, entre cascades improbables, corps-à-corps "hardcore", fusillades explosives et bastons générales truculentes. Cette pépite déjantée et fantasque est en fait un film punk et jubilatoire, dynamité par une bande-son extra. Sans temps mort (on frôle l'indigestion !), mais bourré d'idées, Hardcore Henry joue le coup des montagnes russes en piochant allégrement dans la grammaire visuelle du jeu vidéo. C'est tour à tour fou, furieux, violent et sanglant (âmes sensibles, s'abstenir)... mais c'est aussi - et étrangement - très drôle. Il suffit de voir l'utilisation du personnage joué par Sharlto Copley, dans ce délire loufoque et très second degré. De quoi d'ailleurs palier un scénario au ras des pâquerettes et une absence totale de discours. Reste cependant une caméra tellement saccadée qu'elle en rebute plus d'un. Les autres, qui tenteront cette aventure intense, risquent de prendre un pied monumental.

Aurélien Germain

> Action, SF (Russie, USA), d'Ilya Naishuller. Durée : 1 h 30. Avec Haley Bennett, Sharlto Copley, Danila Kozlovsky...

II
pause

LES SORTIES CINÉ

GRIMSBY

Ouh qu'elle va piquer cette petite comédie bien trashouille ! Auréolé d'une promo béton (rappelez-vous des passages TV français et aux États-Unis...), le film de Louis Leterrier (Insaissables, Le Transporteur, etc.) promet une parodie de James Bond 100 % vulgaire, 200 % déjantée. Sur le devant de la scène ? L'inénarrable Sacha Baron Cohen que vous avez déjà vu dans le très poétique et philosophique Borat...

LE LIVRE DE LA JUNGLE

Les premières images sont époustouflantes : cette version live du classique de Disney promet un spectacle sublime. Les aventures de Mowgli seront, cette fois, filmées par Jon Favreau, notamment responsable d'Iron Man 1 et 2.

RATCHET & CRANK

Le film n'était même pas sorti que Ratchet & Crank, adaptation du jeu vidéo, était déjà clashé. Torpillé par les fans qui n'ont pas apprécié que le film d'animation soit doublé, en France, par des YouTubeurs (Squeezie, Le Rire Jaune et Jhon Rachid). Et au vu de la bande-annonce, force est de constater qu'on tremble un peu...

DÉJÀ EN SALLE

BATMAN V SUPERMAN 2,5/5

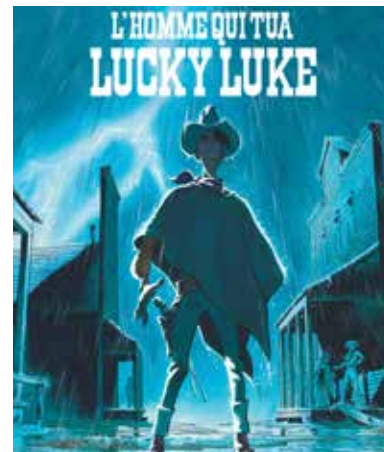
Qu'il était attendu, ce fameux duel... Mais au-delà de ses qualités plastiques indéniables et de son travail moral (Batman et Superman sont des êtres écrasés d'incertitudes), cet affrontement aux accents mythologiques et aux références bibliques pesantes n'est finalement pas si efficace. Relativement vide d'idées, cette superproduction patine lors d'une première heure poussive. Le reste, spectaculaire mais pachydermique, n'est que surenchère, rendant le récit encore plus suffoquant qu'il ne l'était déjà.

A.G.

GODS OF EGYPT 1,5/5

Véritable kitscherie sans nom, ce Gods of Egypt (pourtant réalisé par le talentueux Alex Proyas) est une ode au mauvais goût, mélangeant à la fois action, science-fiction et mythologie. Tué par sa polémique « whitewashing » (un casting entièrement blanc pour une histoire se déroulant en Égypte Antique !), pourri par des effets spéciaux épouvantables, coulé par un script d'une platitude absolue, la pilule vomitive servie par Proyas est un ratage de bout en bout. Ringard et ridicule : un gâchis...

A.G.



LA BD

L'HOMME QUI TUA LUCKY LUKE

Eh oui : 2016 sera bien l'année de Lucky Luke, comme en témoignait déjà la superbe exposition qui lui était consacré au dernier festival d'Angoulême. Une expo où l'on avait pu découvrir les magnifiques planches de Mathieu Bonhomme qui s'essaye avec une réussite magistrale à réinterpréter notre cowboy préféré. Avec cette histoire, il livre en effet un travail absolument remarquable où tout, du dessin au scénario en passant par les ambiances et les gags, est totalement maîtrisé. Un bel hommage, pour fêter dignement cet anniversaire. Sublime, tout simplement sublime.

Hervé Bourit.

JE SUIS... JULIEN LEPEERS !

Viré de Questions pour un champion, Julien Lepers fera son retour le 18 avril sur la chaîne Comédie ! Voilà 4 anecdotes inutiles sur Juju pour briller en société. Ah, je dis oui.



PRESQUE DÉPUTÉ (OU PAS)

Juin '81 : Julien Lepers a 32 ans. Il est alors parachuté par Chirac et le RPR à Saint-Pierre et Miquelon, où il fait campagne pour devenir député. Un bide : au premier tour de ces législatives, il n'obtiendra que 181 voix. Bien tenté.



COMPOSITEUR DE HITS

Julien Lepers chante faux. Mais visiblement, il écrit bien. C'est lui qui a notamment composé les tubes d'Herbert Léonard, comme « Pour le plaisir » ou « Laissez-nous rêver ». Il a aussi sorti 4 singles. Ah, ça ne rigolait pas en '79 !



FESSES ET TATOUAGE

Louis Lacourt a tatoué le visage de Julien Lepers et sa signature sur... les fesses de son ami ! Pour assister à ce moment magique, le présentateur, surexcité, est venu casquette à l'envers et enchaînant les « c'est un truc de ouf ».



JULIEN IS NOT JULIEN

Julien Lepers ne s'appelle pas Julien (désolé de briser vos rêves)... mais Ronan Gervail Lepers. À l'époque de Questions pour un champion, il gagnait 39 000 € par mois et s'est fait poser des implants capillaires à 50 ans. Voilà voilà.

LE DVD

STAR WARS : LE RÉVEIL DE LA FORCE

Après avoir mangé du Star Wars matin, midi et soir pendant tout décembre, voilà un nouveau régime des étoiles : la version DVD Blu-ray. Pour les rares (ou les ermites) qui n'auraient pas vu la chose, c'est l'occasion de se régaler de cette superbe galette qui rendra grâce à la richesse visuelle du film de J.J. Abrams (même si, OUI, le cinéaste copie sans vergogne sur les autres épisodes). Pour les autres, c'est le moment de s'enfiler une tonne de bonus (l'éditeur a vu grand !). Maxi documentaire, mini-reportages, scènes coupées et coulisses : côté suppléments, il y a de quoi y passer la nuit.

A. G.



LES CDS



KATERINE - LE FILM

Déroutant. Quel meilleur adjectif pourrait convenir au nouvel album du dadaïste barré Katherine ? À travers Le Film, l'auditeur se voit baladé entre un piano quasi-enfantin et un Katherine à fleur de peau, soufflant des comptines complètement décalées. C'est parfois tout doux, tout chaud quand on prend le temps d'y plonger. Œuvre jusqu'au-boutiste jubilatoire et frappée ? Ou gigantesque foutoir hallucinatoire à la limite du grand-n'importe quoi ? On ne le sait toujours pas, au final. À écouter en fermant les yeux, en train de se faire des films.

A. G.



RENAUD - RENAUD

Non, Renaud ne laisse pas béton. Le Phénix renaît de ses cendres pour proposer un 16^e album studio étonnant. Parce qu'à 63 ans, après avoir été miné par l'alcool et la dépression (la voix est fatiguée), le chanteur parvient à accoucher de titres gorgés de textes redoutables. Certaines ballades nourries de doux arpèges, à l'instar d'Hyper Casher, sont d'une beauté à faire chialer. Alors certes, tout n'est pas aussi bon que certaines chansons (Toujours Debout, futur hit). Le disque, en demi-teinte, propose aussi quelques chansons poussives (ce Mullholand Drive...). Mais Renaud raconte, chante, parle, rend hommage, et a laissé quelques imperfections, conférant à l'album une authenticité certaine. Un retour — inespéré — et sincère.

A. G.

LA PHRASE QUI TUE

ET PAN !

On a repéré ce post sur la page Facebook du cinéma Les Lobis, à Blois. Elle concerne le film Quand on a 17 ans, d'André Téchiné, un carton jusqu'à maintenant :

« Merci à notre cher client qui vient de sortir de « Quand On a 17 ans » en disant « Si j'avais su que c'était une histoire de pédés... », et bah on continuera à en passer des « histoires de pédés », et vous vous renseignerez un peu mieux ! Mais vous êtes restés jusqu'au bout du film donc tout va bien au fond. Plein d'amour. Bonne soirée ! »

CINÉMA

DUR DUR D'ÊTRE BELLE

Dans le magazine GQ, l'actrice Charlize Theron a rappelé à quel point il était difficile pour elle de décrocher des rôles sérieux à cause de sa beauté. La jolie blonde a alors dézingué le star system et le monde du ciné : « Combien de rôles sont écrits pour la putain de mannequin d'1,80 m, superbe, qui porte une robe ? Quand des rôles importants se présentent, et j'en sais quelque chose, les gens beaux sont les premiers à être rejetés ! »



THE WALKING DEAD : FINAL

LA PROD' S'EXPLIQUE

Bon, on ne va pas trop spoiler, mais que celles et ceux qui n'ont pas encore vu le dernier épisode de Walking Dead... évitent de lire cette brève (au cas où !). L'épisode final — et notamment les dernières minutes — ont fait bondir les fans. Qui ne se sont d'ailleurs pas privés de pousser un gros coup de gueule sur les réseaux sociaux. Au point que Scott Gimple, l'un des producteurs de la série, a dû justifier le choix scénaristique de la série : « La saison prochaine, l'histoire de Negan sera centrale (...). J'étais très intéressé par finir cette saison en cliffhanger et par l'idée ne pas savoir (...). On sait ce qu'on fait et nos intentions sont bonnes. Nous ne nous moquons pas de notre public. »



TENDANCE

UNE MODE AU POIL

La nouvelle date un peu, de janvier très exactement, c'est-à-dire une décennie pour le courant des modes, mais elle nous avait échappé. On l'a trouvée par hasard, en feuilletant un vieux magazine féminin de février : il existe des kits pour se grossir les sourcils. On ne parle pas d'un petit coup de crayon, mais de véritables extensions, un peu sur le même principe que les faux cils. Comment ça marche ? On se tartine l'arcade sourcilière de colle et on pose des poils, le but de l'opération étant de ressembler à la célèbre mannequin-it girl Cara Delevingne. Le sourcil sera donc obèse ou ne sera pas. Une bonne nouvelle pour celles qui se battent avec arcades à la Emmanuel Chain, mais une mauvaise nouvelle pour d'autres : les fabricants de rasoirs avaient vu leurs ventes baisser de 16 % sous l'invasion de la barbe, les fabricants de pince à épiler sont menacés à leur tour et ils doivent croiser les doigts pour que les couturiers ne s'entichent pas d'une mannequin à moustache.

Elisabeth Segard

BEAUTÉ



COUP DE ROSE

Le gel-crème qui matifie, lisse, unifie et donne bonne mine. Tout ça dans un joli petit tube rose, avec une odeur de thé vert tout frais et tout doux, parfait pour le printemps.

Laboratoires Vichy, Idéalia gel-crème, 28 € le tube de 30 ml, en pharmacies et parapharmacies.



NI VU NI CONNU

Ce correcteur se glisse dans toutes les trousse de maquillage. Facile à estomper au doigt, sa teinte naturelle cache les rougeurs et les petites imperfections de la peau. Formule labellisée naturelle et vegan.

Lavera, Cover Stick de 5,5 g, 7,50 €, en magasins bio ou sur mademoiselle-bio.com

pause

TENDANCE

MODE



Comme une star. En toile de coton, semelle caoutchouc.

Espadrilles, 98 €, sur lexicingtoncompany.com



Un imprimé qui donne envie de prendre le large. 100 % coton.
Bizzbee, chemise Hawaï, 29,90 €, en boutique rue Bordeaux à Tours.



Joue-la comme Pépé. En lin, double polyester et coton.
Zara, gabardine Prince de Galle, 129 €, en boutique CC Les Deux-Lions.



Le chic est dans la chaussette et il change de couleur chaque jour.
M. Moustache, semainier, 65 €, chez Collector, 82 rue des Halles à Tours.

BIEN ÊTRE

ZEN !

Hop, c'est parti pour un voyage intemporel ! On se détend et on sourit : Mesrelax est le premier site de relaxation positive. Ni site de méditation, ni de yoga, ni d'hypnose, il offre un voyage audio avec des bruitages pour déconnecter et travailler sur la positivité.

Sur mesrelax.com



« C'est la première fois que je mets les pieds dans une supérette. »

Karl Lagerfeld, en toute simplicité, lors d'un reportage pour Elle.

LE CHIFFRE

33

l'âge du styliste Anthony Vaccarello, nommé directeur artistique de la mode femme chez Saint Laurent

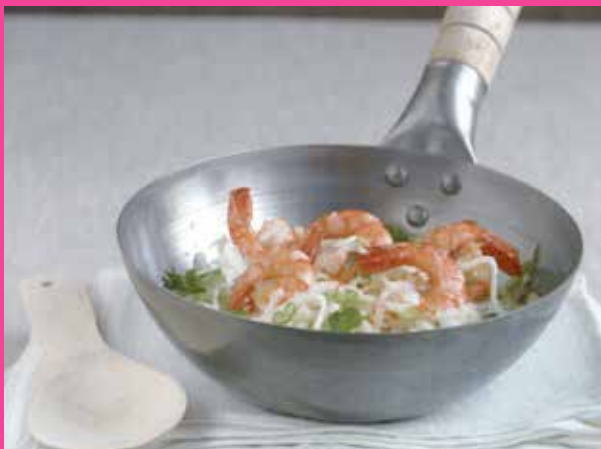
FOOD

DU PAIN ET DU VIN

Mais avec du fromage bien coupé, s'il vous plaît. On ne sagouine pas le camembert ! Les Italiens étant au moins (si ce n'est plus) fous de fromages, de vin et de bon pain, leurs conseils sont toujours bon à prendre.

Petit traité de l'art de couper le fromage et de l'assortir au pain et au vin, de Marco Parenti et Marazia, Éditions Le Sureau, 64 p., 12 €





LA RECETTE de Thomas Feller

(Photo Denys Clément)

SALADE DE MANGUE VERTE AUX CREVETTES

Ingrédients pour 4 :

400 g de crevettes non décortiquées ; 2 mangues vertes ; 2 oignons ; 1 petit piment rouge ; 1 botte de coriandre ; 1 citron vert ; 1 c. à s. de cassonade ; 2 c. à s. de nuoc-mâm ; 3 c. à s. d'huile végétale ; sel poivre.

Réalisation

Épluchez et râpez les mangues vertes. Nettoyez et hachez les oignons. Efficuez la coriandre.

Retirez le pédoncule du piment et mettez celui-ci dans un mortier. Écrasez-le avec le sucre cassonade, le jus de citron vert et le nuoc-mâm.

Dans un wok, faites chauffer l'huile. Lorsqu'elle commence à fumer, faites griller les crevettes pendant 2 à 3 min. Assaisonnez de sel et de poivre et poursuivez la cuisson pendant 1 min.

Au centre des assiettes, disposez la salade de mangue, puis recouvrez de crevettes grillées et de coriandre effeuillée.

LE VIN QUI VA BIEN



COTEAUX DU LAYON (2014) - CHÂTEAU DE BELLEVUE / HERVÉ TIJOU

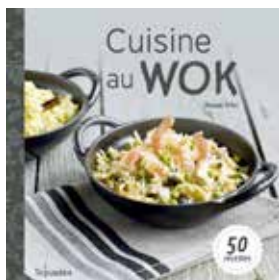
Soyons fous : tentons un Coteau du Layon bien de chez nous, un vin moelleux qui peut tout aussi bien se déguster à l'apéritif. Il libère des arômes de fruits frais pleins d'exotisme. Un vin très printanier, À consommer entre 4 et 6°C.

LE LIVRE

LE LIVRE

Cette recette est extraite du livre Cuisine au wok, de Thomas Feller

(Éditions First, 7,95 € prix conseillé).



FOOD

TOUT CE QUI EST CUBI EST JOLI

Transformer le cubi en objet à se pâmer ? Pari réussi pour Cubiton, avec des cartons imprimés si beaux qu'ils trôneront sur la table dès le premier barbecue. Chaque cuvée a son design : pour Le Printanier, les papillons s'assortissent à un vin blanc de Gascogne, jaune pâle, léger et fruité.

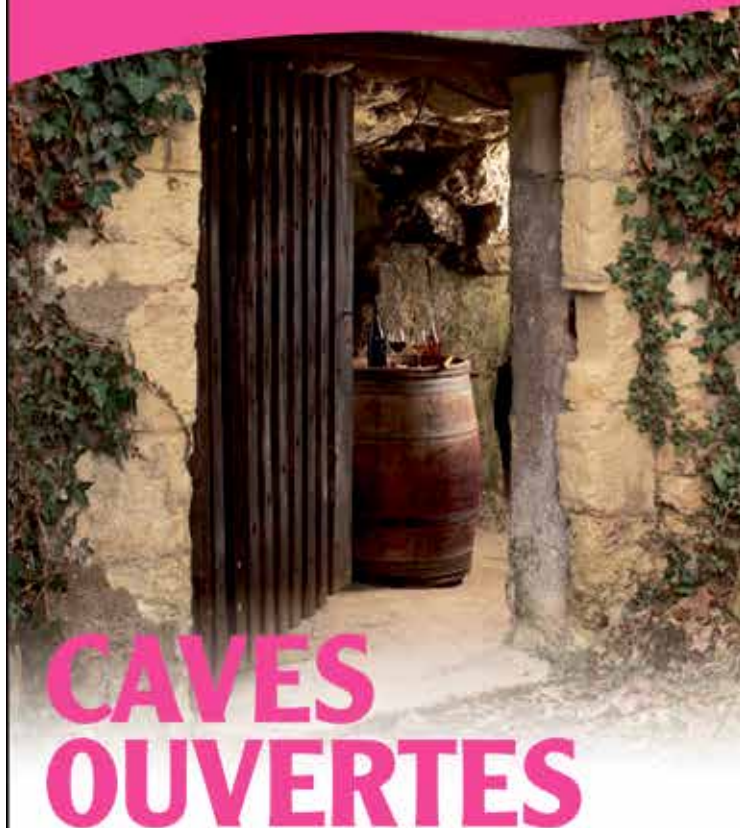
Cubiton, Le printannier, 19,90 € le cubi de 3 litres.



L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.

BOURGUEIL

Made in Loire



CAVES OUVERTES

Tous les week-ends d'Avril à Août 2016

www.bourgueil2016.fr

Samedi 16 et dimanche 17 avril, découvrez :

■ Domaine Lysiane et Guy MABILEAU de 10 h à 19 h à Saint-Nicolas-de-Bourgueil

Bienvenue au Domaine Lysiane et Guy MABILEAU, réservez d'ores et déjà le week-end du 16 et 17 avril, où vous pourrez déguster le petit premier de la maison, le millésime 2015.

De plus un ami viticulteur de l'AOC Vouvray, vous fera découvrir ses vins. A l'issue de ces dégustations, un buffet de produits locaux vous sera proposé.

■ Domaine Georget de 10 h à 19 h à Bourgueil

En agriculture bio depuis 1980, nous serons heureux de vous faire découvrir notre passion.

■ Domaine de la Chopinière du Roy de 9 h à 19 h à Saint-Nicolas-de-Bourgueil

Bienvenue au Domaine de la Chopinière du Roy, dégustez nos Cuvées accompagnées de fougères et de grillades... Les 16 et 17 avril : « Fêtons le printemps » avec notre marché de producteurs (asperges, bières, saucissons, miel...). Christophe et Nicolas vous proposent une visite commentée dans les vignes et une visite de la cave troglodyte à 17 m sous terre. Venez découvrir la cave et les chais de vinification. La dégustation et la vente de nos vins sont possibles au Domaine.

Informations et coordonnées sur www.bourgueil2016.fr

☎ 02 47 97 92 20 - www.vinbourgueil.com

Photographie : Denis Bouvier

TATOUÉ À 104 ANS & UN JOGGING RISQUÉ

> Dans l'Aisne, un jeune homme de 26 ans voulait vaincre ses complexes. Sur Internet, il a trouvé un conseil : se montrer nu en public pour gagner en décontraction. Il a donc décidé de partir faire son jogging en tenue d'Adam. Les passants, eux, ont moins apprécié et ont appelé la police qui l'a arrêté. Il risque une peine pouvant aller jusqu'à 1 an de prison et une amende de 15 000 €.

> Vous aussi, fabriquez votre propre jouet sexuel ! INME, du designer biélorusse Constantin Bolimond, propose de composer son propre sextoxy. À vous de choisir la vibration, la rotation ou encore les différents accessoires de votre vibromasseur. (behance.net/bolimond)

> Dans une interview, l'homme le moins mégalo du monde, Zlatan Ibrahimovic, a confié imaginer un film sur sa vie sur 10 épisodes : « On peut faire beaucoup de films sur moi. C'est comme Rambo I à V, on peut faire Ibracadabra I à 10. »

> À 104 ans, Jack Reynolds est devenu l'homme le plus vieux à se faire tatouer. Il était accompagné de son petit-fils et de sa fille... et entre donc dans le Guinness book des records.

> Instagram a bloqué le compte d'une maman qui avait posté une photo d'un gâteau d'anniversaire. Le logiciel du réseau social avait cru reconnaître des seins.

Aurélien Germain



La sélection des notaires d'Indre-et-Loire



Retrouvez un grand choix
de biens et de conseils
sur : www.immobilier.notaires.fr



SCP CHABASSOL - BOUFFANT - LALOUM



SAINT-ETIENNE-DE-CHIGNY, environnement exceptionnel propriété de campagne sur 1 ha 6 de parc bordé par rivière, charme et confort. Maison 300 m² hab., grange XVI^e siècle 100 m² hab. : garage, buches, cellier (aménageable espace préau, salle à manger), piscine chauffée 12x7 m. Entrée, salon 50 m², slam 20 m², cuisine aménagée. 1^{er} étage 4 ch., 2 sdb. 2^e étage salle de jeux, 2 ch. DPE : D. Prix : 536 972 €.



TOURS, SUD PRÉBENDES, maison de ville, très bon état 120 m² hab., 2 niveaux, sous-sol en partie aménagé, cadastrée pour 142 m². Entrée, salon séjour cheminée, parquets, baie vitrée, cuisine équipée ouverte, bureau. 1^{er} étage : 3 ch. (une avec dressing, douche privative, une autre avec lavabo, salle d'eau). Sous-sol : ch., chaufferie, cave, chaudière gaz récente, aspiration centralisée. DPE : D. Prix : 356 722 €.

40, rue Émile-Zola - TOURS - 02 47 70 30 01



Etude de Maître TOURAINE Notaire à Rochecorbon 51, quai de la Loire - ROCHECORBON



ROCHECORBON, cadre agréable et calme, proche tous commerces et bus, maison de construction traditionnelle en bon état, lumineuse, beaux volumes sur 1 244 m² de terrain

clos et paysagé. Rez-de-chaussée : vaste entrée, séjour-salon avec cheminée donnant sur terrasse, ouvert sur cuisine aménagée et équipée, salle de bains, 2 chambres. Étage : palier, 3 chambres avec rangements, salle de bains-wc. Grenier, sous-sol semi enterré, garage double, 2 pièces carrelées. DPE : D. Prix : 351 572 €.



ROCHECORBON, environnement exceptionnel, calme, sans vis-à-vis, vue dégagée, sur parc de 1 655 m² clos et paysagé, piscine, maison de construction traditionnelle en bon état. Sous-sol : dégagement, chaufferie, salle de jeux, garage 3 voitures, cave. Rez-de-chaussée : vaste entrée rangements, séjour-salon cheminée foyer ouvert sur véranda, cuisine aménagée équipée sur véranda, salle de bains, 2 chambres, wc. Étage : palier, bureau, wc, salle d'eau, 4 chambres rangements. Grenier. Prix : 495 000 €.



ROCHECORBON, environnement agréable et proche bus, maison ancienne restaurée avec extension, lumineuse sur parc clos de murs et paysagé de 2 293 m², de plain-pied. Entrée, wc, cuisine aménagée et équipée ouverte sur salle à manger donnant sur terrasse, salle de bains, local technique, salon avec cheminée ancienne ouvert sur terrasse et vue sur parc, 2 chambres. Étage : palier, petite chambre avec rangements et débarras. Dépendance atelier et au-dessus grenier. DPE en cours. Prix : 269 172 €.

Contactez Mme Brindeau au 02 47 88 27 20 stephane.touraine@notaires.fr

exit

PAR ICI LES SORTIES

Un sujet vous tient à cœur,
vous voulez faire passer
une info, envoyez un mail à
redac@tmvtours.fr

Coups de cœur

1



14 AVRIL

ZOUFRIS MARACAS

30 000 fans sur Facebook et surtout un paquet de dates pour leur tournée (qui souvent affiche complet!) : les Zoufris Maracas et leur style inimitable débarquent à Montlouis pour promouvoir leur dernier album Chienne de vie et leurs classiques.

À 19 h 30 à l'Espace Ligéria de Montlouis-sur-Loire. De 22 à 26 €.



17 AVRIL

S'ENVOYER EN L'AIR

L'aéroclub de Touraine ouvre ses portes (et ses pistes) au public ! L'occasion idéale pour découvrir sa flotte d'avions, l'école de pilotage, instructeurs, pilotes et élèves. Il y aura des baptêmes et des démos. Bref, on adore !

De 10 h à 18 h. Infos sur ailestourangelles.fr et facebook.com/aeroclubdetouraine

3



(Photo Hugues Le Guellec)

15 AVRIL

TFC VS NÎMES

Les Nimois vont apporter la chaleur du Sud pour un match qui promet d'être chaud chaud. Et comme le Tours FC en a encore sous le crampon (y a intérêt !), nos talents de voyant nous disent que les Tourangeaux vont gagner par 2 buts à 1 (oh, la pression !).

À 20 h, au Stade la vallée de Cher.



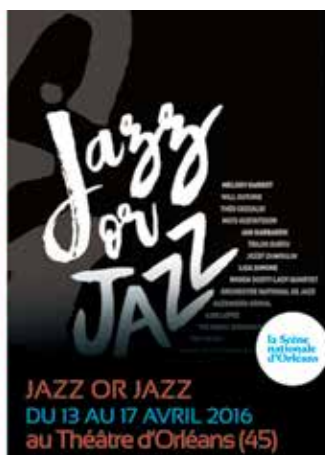
NOUVEAU !
DÉCOUVREZ LE PASS LIVE UNLIMITED
LE PREMIER PASS CONCERTS ILLIMITÉS

25€ PAR MOIS,
SANS ENGAGEMENT

+ DE 800 CONCERTS
PAR AN ACCESSIBLE*

*dans la limite des places disponibles

WWW.LIVE-UNLIMITED.COM





CONCERT SANS RETOUR

No Return, c'est un peu les pionniers du death metal frenchie. Carrément culte, même. Le groupe jouera avec Ao, Skeptikon et Empire of Cain pour une soirée toute en poésie.
Le 16 avril, dès 19 h à l'Espace Gentiana. De 7 à 9 €.



EXPO À VOIR

Débutée fin mars, l'expo sur la déportation des homosexuel(le)s prend fin le 16 avril. Elle est organisée par le Centre LGBT de Tours, en partenariat avec la Ville.
Jusqu'au 16 avril, à la bibliothèque centrale. Entrée libre.



DESSIN SUR TABLETTE

Un atelier propose une découverte des différentes applications de dessin sur tablette. Il y aura une conférence et la possibilité de télécharger ces applis.
Le 15 avril, à 14 h, auditorium de la bibliothèque. Gratuit. Sur résas.



HOMMAGE A FERET

Le 28 avril 2015, le grand réalisateur René Féret nous quittait. Presqu'un an plus tard, c'est l'occasion de lui rendre hommage en (re)découvrant deux de ses films qui seront projetés aux cinémas Studio.
Le 18 avril, dès 19 h 30.

Les sorties de la semaine

GAGNEZ VOTRE PLACE POUR JOE PILGRIM



Oui, oui, vous avez bien lu ! Tmv et Le Temps Machine vous font gagner une place pour le concert de Joe Pilgrim & The Ligerians, pour une soirée de gros malade. Puisqu'avec ces maîtres du dub, vous aurez le plaisir d'assister aux shows de la Smalla Connexion et Pan'n'Co Steelband. Bref, le genre de soirée à ne pas manquer. Le concert aura lieu le 23 avril, à 20 h 30 au Temps Machine.
> Pour gagner votre place, direction tmv.tours.fr, rubrique jeux concours. Bonne chance !

13 AVRIL RENCONTRE JEUX VIDÉO ET LITTÉRATURE

Une rencontre interactive présentée par Grégory Ramat, ça vous dit ? Car pendant deux heures, vous pouvez découvrir et redécouvrir ces univers littéraires adaptés en jeux vidéo. Au programme, The Witcher, Harry Potter, Sherlock Holmes ou encore Le Seigneur des Anneaux et Dune... Lecteurs et gamers sont les bienvenus à partir de 12 ans. Les autres aussi, hein...
À 16 h à la bibliothèque. Entrée libre.

16 AVRIL CONCERT BE MY PUNK



Sortez vos crêtes, les keupons ! Le Bar à mines verra débarquer les punks de Blast et Les Enfants de Panurge. Il faut y faire un tour, parce que même la présentation Facebook de l'événement donne envie : « Tu

aises la bière à foison, les distos qui crachent dur, les pogos et autres wall of death, le tout dans 9 m2 ? Cette soirée est faite pour toi. » Bon... on va les écouter.
À 20 h, au Bar à Mines. Gratos ! (bah ouais, c'est punk)

DÉDICACE MARIE-FRANÇOISE SACRÉ



Faites un tour à la Boîte à livres, ce week-end. Marie-Françoise Sacré y sera en dédicace. Son dernier roman ? 316, l'ultime secret, aux éditions Incunables 2.0, et qu'on avait beaucoup aimé (lire tmv n°201). L'occasion de découvrir cette auteure, qui a également signé L'Horloger du génome.
À 15 h, à la Boîte à livres de Tours. Entrée libre.

SORTIE VIDE-DRESSING ET PUÉRICULTURE

Le but de l'asso Partageons est de « limiter la consommation de message, favoriser les échanges et le partage ». Pour récolter des fonds, elle organise deux événements en une journée. Rendez-vous donc ce

TV TOURS



Mercredi, THE Emilie Tardif a prévu de causer du festival Désir Désirs dans son émission Tout sur un plateau. Immanquable ? Oui, exactement. Et tant qu'à faire, on reste devant son poste jeudi, car l'équipe du film Braqueurs sera sur le plateau ! Le rappeur Kaaris, ou encore Sami Boujila et Guillaume Gouix sur TV Tours, ça aussi c'est immanquable, non ?

> TSUP est diffusé du lundi au vendredi, à 18 h sur TV Tours. Si vous l'avez loupée, direction tv.tours.fr pour le replay !

LE RESTO



(Photo tmv)

MISTER WRAP'S

Les amateurs de tex mex et de surf sont ravis ! Depuis deux mois, le sympathique Mister Wrap's fait des heureux rue des Trois-Ecritoires. Calé bien au chaud dans la rue, ce resto façon cuisine rapide s'est lancé dans l'aventure des burritos, nachos ou autres tacos et trucs-qui-finissent-en-os.

Ici, on est à la cool (ou à la coolos, pour reprendre la terminologie). Ce jour-là, les enceintes jouent du Manu Chao. Les murs offrent une ambiance sea (sans sex) and sun, avec palmiers et ciel bleu, une déco surf vintage qu'on adore. Il y a d'ailleurs une planche de surf qui sert de table. Une autre est accrochée fièrement au plafond. Ce sont les bébés d'Olivier Hébert, le big boss des lieux. Revenu du Kenya parce que la situation géopolitique empirait, ce Tourangeau a ouvert Mister Wrap's. Le concept ? Vous choisissez votre plat (tacos, salade, nachos, burrito, quesadillas), puis votre viande (bœuf, poulet, tofu, etc.) et piochez dans la garniture. « *Autant que vous voulez ! Tant qu'on peut fermer le burrito après !* », sourit Olivier Hébert. « *Certains disent que c'est un peu comme au Subway, mais je ne suis pas trop d'accord.* » Mister Wrap's jouent sur d'autres qualités : viande française, du fait maison et « *des produits frais du marché* ».

Notre choix s'est porté vers une quesadilla, blindée de fromage, accompagnée de bœuf, concombres, sauce piquante, maïs, haricots rouges, riz et... du cactus ! Dans l'assiette, c'est du tout bon et un sans-faute. D'autant que les plats vous calent amplement (les portions sont bien consistantes), sans être trop lourds sur le bidon (en résumé, personne n'a dû nous ramener dans une brouette). Mister Wrap's a tout pour séduire et devenir une adresse au top dans le Vieux Tours.

A.G.

> 4 rue des Trois-Écritoires. Du mardi au samedi, de 11 h 30 à 15 h et de 18 h à 23 h. [facebook.com/misterwraps37](https://www.facebook.com/misterwraps37) ou 02 47 56 53 66. Sur place ou à emporter. > 7,50 € pour un plat. Formules entre 8,50 € et 10,50 €.

samedi pour une bourse de puériculture le matin et un vide-dressing femmes l'après-midi avec vêtements et accessoires.

De 9 h à 13 h pour la bourse puériculture / De 15 h à 19 h pour le vide-dressing. Salle des fêtes Sainte-Radegonde.

« Asso Partageons » sur Facebook.

16 & 17 AVRIL

SPECTACLE

CINQ FILLES
COULEUR PÊCHE

« Pas facile d'être demoiselle d'honneur à un mariage lorsqu'on

est célibataire, malheureuse dans son couple ou encore lesbienne », indique le pitch de cette pièce. Un texte scénarisé à la base par Alan Ball, scénariste d'American Beauty, et mise en scène par Cyriaque Dubreuil. C'est sur ce joli répertoire que s'appuie la troupe Cinq filles couleur pêche, dans laquelle on retrouve les comédien(ne)s Mandarine Hugon, Clémence Leyrat, Delphine Moisan, Béatrice Oddou, Magali Progler et Julien Poulain. Bref, c'est à voir et comme c'est organisé par la compagnie Hop'Art, c'est un gage de qualité !

À 18 h le 16 avril ; à 16 h le 17 avril. Salle Paul-Bert. Participation libre.

SORTIE
SALON
D'ARTISANAT
D'ART

La mairie de Larçay organise la 17^e édition du Salon d'artisanat d'art. Sur deux jours, une vingtaine d'artisans exposeront : créateurs de bijoux, sculpteurs sur métal ou encore peintres sur porcelaine.

Le 16 avril, de 14 h à 19 h ; le 17 avril, de 10 h à 18 h. Salle François-Mitterrand, à Larçay. Entrée libre.

17 AVRIL
VISITE GUIDÉE
VOUS,
LES FEMMES

(Photo Véronique Fontenay)

Elles sont nombreuses, ces femmes à avoir écrit à Tours et sur Tours. C'est ce que propose de découvrir Promenadine, lors d'une visite-guidée super intéressante à travers la poésie, les témoignages et les romans.

Rendez-vous à 10 h 30 sous l'horloge de la gare. Tarif : 7 €.



Un sujet vous tient à cœur, vous voulez faire passer une info, ouvrir un débat : envoyez un mail à redac@tmvtours.fr.

Résidence Services pour Seniors



Portes Ouvertes
du 23 au 24 avril 2016 de 10 h à 18 h

Location ou Achat
du studio au type 3

BOCAGE PARC
Résidence services
Un regard pour l'avenir

Tarif
préférentiel
petits logements

RÉSIDENCE BOCAGE PARC
21, rue Croix Montoire à TOURS

www.residence-bocage.com

Tél. 02 47 62 22 22

LES CINQ LIVRES DU PRIX DU ROMAN

www.tmv.tours.fr
tmv

2016

VOICI LES OUVRAGES SÉLECTIONNÉS POUR LE PRIX DU ROMAN TMV.



LES GRANDES ET LES PETITES CHOSSES, DE RACHEL KHAN
Le roman raconte l'histoire de Nina qui choisit la course à pied, le sprint, pour fuir à la fois une époque trop dure pour elle et des origines qui rendent son existence très compliquée. Un portrait qui ressemble beaucoup à son auteur, française née d'un père gambien et d'une mère d'origine juive polonaise et libraire à Tours



SANS ÉTAT D'ÂME, D'YVES RAYET
John Lloyd disparaît une nuit sans laisser de trace. Stéphanie, sa petite amie, va charger Gustave Leroy, routier de son métier, de mener l'enquête. C'est sans compter sur son dépit amoureux. Ni sur l'arrivée de Mike Lloyd qui entend bien retrouver son frère...



L'APPEL DES ÉLÉPHANTS, DE MARTINE LE COZ
« C'est l'histoire de voyageurs américains qui vont chercher un cornac en Inde pour l'installer au Botswana, afin de créer un parc pour touristes. Le cornac va former les Africains », expliquait récemment l'auteur à la Nouvelle République. Un livre écrit, ajoutait elle, pour sensibiliser le public à la cause des éléphants qui sont en train de disparaître ».

JUDITH
PERRIGNON
**VICTOR
HUGO
VIENT DE
MOURIR**

VICTOR HUGO VIENT DE MOURIR, DE JUDITH PERRIGNON
L'annonce de la disparition du poète, qui était aussi un homme politique majeur et une référence pour beaucoup se répand dans Paris. La ville est prise de fièvre. De ce point de départ historique, l'auteur tisse une fable qui dit beaucoup de notre société et, aussi, de nous-mêmes...

MICHKA
ASSAYAS
**Un autre
monde**

UN AUTRE MONDE, DE MICHKA ASSAYAS
Dans ce roman, Michka Assayas joue son propre rôle : celui d'un célèbre critique de rock, qui décide, à plus de cinquante ans, de se lancer dans l'aventure d'un groupe de rock, aux côtés de son fils de seize ans, également passionné de musique. « C'est le roman du passage du commentaire à l'action », explique-t-il avec malice.

Crédit Mutuel
la banque à qui parler

Association Européenne
coop
nature

Oceania
L'Univers
TOURS
★★★★

B
la boîte
à LIVRES

VACCARO
AVOCATS • ASSOCIÉS

filbleu | un réseau géré par **Keolis**

RETROUVEZ LES MODALITÉS DU CONCOURS SUR TMVTOURS.FR